

La entidad Babilonia es ancestral y su anhelo fue sentarse como reina del universo (Apocalipsis 18:7). Estar sentado simbólicamente significa estar entronizado o tener un trono (Isaías 14:13). A esta entidad le rendían culto en diferentes territorios y su nombre variaba según el país. En Egipto, era conocida con el nombre de Isis, este nombre era representado por un jeroglífico que tenía la figura de una silla o trono y por ello también era conocida en el paganismo como **“La Dueña del trono”**.

Babilonia, la vemos usurpando e imponiendo autoridad sobre diferentes lugares o personajes; esto nos enseña, la influencia, el dominio y control que ella posee en los que se dejan. Lo anterior nos ayudará a identificar la forma en que actúa, veremos su preponderancia en el mundo pagano y aun sobre algunos creyentes. Veamos en dónde se sienta o entroniza:

#### 1. ES UNA MUJER SENTADA COMO REINA

*Apocalipsis 18:7* *Cuanto ella se ha glorificado y ha vivido en deleites, tanto dadle de tormento y llanto; porque dice en su corazón: Yo estoy sentada como reina, y no soy viuda, y no veré llanto;*

**“Estoy sentada como reina”** es una declaración rebelde, jactanciosa y llena de arrogancia, es una aseveración en la que Babilonia deja ver que **“ella de sí misma y por ella misma es reina”**.

##### a. Se entregó a la vanagloria, Apocalipsis 18:7 NVI

Esto nos permite ver la autoestima y el exagerado concepto de sí misma, así como la errada convicción que hay en su corazón. Además denota el carácter de una entidad que se considera independiente y autosuficiente. Un creyente está influenciado por esta entidad, cuando anhela que los demás le rindan honores y que forzosamente lo reconozcan como que si fuera alguien importante.

#### 2. ES UNA MUJER SENTADA SOBRE MUCHAS AGUAS

*Apocalipsis. 17:1-2* *Vino entonces uno de los siete ángeles que tenían las siete copas, y habló conmigo diciéndome: Ven acá, y te mostraré la sentencia contra la gran ramera, la que está sentada sobre muchas aguas; con la cual han fornicado los reyes de la tierra, y los moradores de la tierra se han embriagado con el vino de su fornicación.*

Babilonia está sentada sobre pueblos, multitudes, naciones y lenguas (Apocalipsis 17:15), porque desde su rebelión ha pretendido imponer un gobierno universal. Para este propósito manipula líderes políticos a los que corrompe.

##### a. Los gobernantes han fornicado con ella, Apocalipsis 17:2:

En las diferentes épocas, los pueblos han confiado en sus gobernantes, pero la mayoría de estos líderes se han rendido ante Babilonia y se han entregado a diferentes clases de idolatrías, como el poder, el dinero, la fama, las mujeres, etc. Aún a hijos de Dios ha corrompido, por ejemplo al rey Salomón le dieron capacidades para gobernar al pueblo y cometió pecados (2 Crónicas 1:10-12; 1 Reyes 11:4-9).

En el tiempo final el dominio político de Babilonia, ejercerá control total sobre gobernantes y por ende sobre los habitantes de la tierra (Apocalipsis 17:18).

Una de las formas como Babilonia ejerce influencia desde este trono, es través de falsas doctrinas, como por ejemplo, la llamada **“el reino hoy”** que persuade a creyentes y ministros del evangelio a que abandonen lo santo y hagan vida política y/o que mezclen el evangelio con la política para ejercer el gobierno.

### 3. ES UNA MUJER SENTADA SOBRE UNA BESTIA

**Apocalipsis 17:3-4:** *Y me llevó en el Espíritu al desierto; y vi a una mujer sentada sobre una bestia escarlata llena de nombres de blasfemia, que tenía siete cabezas y diez cuernos. Y la mujer estaba vestida de púrpura y escarlata, y adornada de oro de piedras preciosas y de perlas, y tenía en la mano un cáliz de oro lleno de abominaciones y de la inmundicia de su fornicación;*

Esta mujer aparece sentada sobre el anticristo, el hecho de estar encima, nos permite ver que posee un rango espiritual más elevado y por ello ejercerá control sobre él. Ella dirigirá y controlará a la bestia hasta determinado tiempo.

- a. **Vestida de púrpura y escarlata, Apocalipsis 17:4:** Babilonia se vale de mezclas, por esa razón; ella, Satanás y el anticristo, usan una vestidura escarlata, que representa el color del pecado (Apocalipsis 12:3-4; 17:3; Isaías 1:18). El color púrpura con que se viste, representa el color de la realeza (Daniel 5:7), lo que denota su anhelo de ejercer gobierno en las esferas religiosas.

Estas vestiduras son iguales a las que utilizan los representantes de la religión romana, lo que denota la cobertura que la Babilonia ejerce sobre este sistema religioso.

Esta mujer representa una religión prostituida y adulterada. Un creyente es influenciado por ella, cuando es alcanzado por el ecumenismo, movimiento que aparenta unificar todas las religiones llamadas cristianas. Dios aborrece las mezclas que combinan lo santo con lo pagano. El creyente que no busca una verdadera relación con Dios, será arrastrado por esta corriente y sus vestiduras serán manchadas por el pecado.

- b. **Se ha embriagado con la sangre de los santos, Apocalipsis 17:6** Esta mujer se ha deleitado derramando la sangre de los santos del antiguo testamento. También ha derramado la sangre de los cristianos en las persecuciones realizadas por el impero de la Roma pagana y durante la “*inquisición*” dirigida por los “*papas romanos*”. Además derramará sangre en las persecuciones durante la tribulación. (Apocalipsis 17:6; 18:24).

Esta característica de Babilonia afecta a un creyente, cuando no se prepara o consagra para el encuentro con Dios, es decir para el arrebatamiento (Amos 4:12; 1 Corintios 15:52). Porque entonces se quedará a la tribulación y será víctima de persecuciones (Apocalipsis 7:14).

Cabe agregar que algunos cristianos ya son perseguidos en países donde existen gobiernos dominados por las tinieblas (Apocalipsis 2:13)

### 4. ES UNA MUJER VOLUPTUOSA QUE SE SIENTA CONFIADAMENTE

**Isaías 47:8:** *Oye, pues, ahora esto, mujer voluptuosa, tú que estás sentada confiadamente, tú que dices en tu corazón: Yo soy, y fuera de mí no hay más; no quedaré viuda, ni conoceré orfandad. <sup>9</sup> Estas dos cosas te vendrán de repente en un mismo día, orfandad y viudez; en toda su fuerza vendrán sobre ti, a pesar de la multitud de tus hechizos y de tus muchos encantamientos.*

La palabra voluptuosa se traduce del lenguaje hebreo, *adiyn* que significa; *placer*, lo que denota la complacencia, sensualidad y la facilidad de esta entidad para seducir y atraer (Apocalipsis 17:2). Sus riquezas son los objetivos más atractivos para sus amantes (Apocalipsis 18:3).

El sentarse confiadamente, es una manera de expresar despreocupación (Isaías 32:9) e indiferencia a lo que le sobreviene. Pero finalmente su destrucción se cumplirá literalmente (Jeremías 51:24-26)

- a. **Yo soy, y fuera de mí no hay más, Isaías 47:8:** Esta es una aseveración desafiante en la que expresa que ella es única y en la que reclama una posición divina que no le corresponde. Ella habla sarcásticamente en contradicción a Dios, quien dice en su palabra: “*Yo Soy Jehová y ninguno mas hay; no hay Dios fuera de mí*” (Isaías 45:5).

El estar confiado y creer que no se tiene necesidad de nada significa, estar influenciado por Babilonia. No tener temor de Dios y estar acomodado, hacen que una persona se crea autosuficiente. Un cristiano en ese estado tiende a no depender de Dios, tal como le sucedió a la Iglesia de Laodicea, que cuando se sintió enriquecida y sin necesidad, le enseñaron cual era su condición para que recuperara la razón (Apocalipsis 3:15-18).

## 5. ES UNA MUJER SENTADA EN MEDIO DE UN EFA

*Zacarías 5:7: Y he aquí, levantaron la tapa de plomo, y una mujer estaba sentada en medio de aquel efa. Y él dijo: Ésta es la Maldad; y la echó dentro del efa, y echó la masa de plomo en la boca del efa.*

Esta mujer representa a la maldad o iniquidad. El efa es una medida con la que están contabilizando simbólicamente, la maldad que mora en la gente (Zacarías 5:6), la tapa de plomo muy pesada sobre el efa representa que la mujer llamada maldad no podrá escapar del castigo de Dios (Zacarías 6:8).

- a. **La maldad, Zacarías 5:7-8:** Es una personalidad, pero también una actitud, en el antiguo pacto la maldad del pueblo era expiada y transportada por un macho cabrío al desierto (Levítico 16:21-22) En el Nuevo pacto, él Señor llevó toda nuestra maldad y fuimos perdonados (Isaías 53:5). Al final del tiempo Dios destruirá toda maldad (Hebreos 10:12-13).

Un creyente es afectado por esta entidad cuando no busca su restauración, sino que se deleita en sus maldades. Permitiendo a la iniquidad un trono en su corazón y deja que se acumulen sus pecados. Esta persona sí no se arrepiente corre el riesgo de ser castigada y destruida (Proverbios 28:13).

## 6. ES UNA MUJER SENTADA SOBRE SIETE MONTES

*Apocalipsis 17:9: Esto, para la mente que tenga sabiduría: Las siete cabezas son siete montes, sobre los cuales se sienta la mujer,*

Los siete montes, según el lenguaje simbólico de la Biblia, representa siete reyes, que pueden asociarse con los gobernantes de los imperios gentiles que históricamente conocemos y que han ejercido opresión sobre el pueblo de Israel, estos son; **Egipto, Asiría, Babilonia, Persia, Grecia y Roma**, pero el séptimo reino será nuevamente el **imperio Romano**, el cual es conocido como **la unión Europea**.

- a. **Los siete reyes, Apocalipsis 17:9-10** Los siete montes pueden ser reyes o gobernantes religiosos. En el año de 1929 el gobierno italiano reconoció la ciudad del vaticano como un estado independiente, una vez más el papado estaba en el trono y se le dio una corona. Después de ese reconocimiento, han habido seis papas, que son: **Pío XII, Juan XXIII, Pablo VI, Juan Pablo I, Juan Pablo II, y Benedicto XVI**; pero falta el séptimo, quien posiblemente será también el octavo.
- b. **Los siete montes, Apocalipsis 17:9** Sí analizamos los siete montes literalmente, veremos que siete montes rodean la Ciudad del Vaticano, los cuales son; **Palatín, Esquilín, Arentín, viminal, quirinal, Caelius y capitol**. Un creyente será afectado por este trono babilónico, cuando ignora las estrategias de las tinieblas y cuando no le interesa disciplinarse para conocer el tiempo que estamos viviendo.

## 7. ES UNA MUJER SENTADA EN EL POLVO, SIN TRONO

<sup>R60</sup> *Isaías 47:1 Desciende y siéntate en el polvo, virgen hija de Babilonia. Siéntate en la tierra, sin trono, hija de los caldeos; porque nunca más te llamarán tierna y delicada.*

Estar sentado en el polvo era una señal de duelo (Isaías 3:26). Babilonia dejará de sentirse reina y no será llamada soberana de los reinos, porque no es más que una prostituta (Isaías 47:5; Apocalipsis 17:5).

Vendrá una desgracia sobre ella, una calamidad que no podrá evitar; una catástrofe que ni se imagina; ni sus astrólogos, ni sus magos, ni sus encantadores la podrán defender, porque ellos también serán destruidos (Isaías 47:11-15).

**D**ebemos ceder completamente nuestro corazón a Dios, para que él sea quien gobierne nuestras vidas. Dentro de nuestro ser no debe haber asientos de maldad, por lo que debemos examinarnos continuamente y desechar lo que pueda perjudicarnos.